

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Sommersemester 2025

Paule, Gabriela, Prof. Dr. phil., Universitätsprofessorin, GW I, Zi. 0.13, Tel. 0921/55-3633, gabriela.paule@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Donnerstag, 10-11 Uhr.

Csermak, Anna, Sekretariat, GW I, Zi. 0.31, Tel. 0921/55-3621, anna.csermak@uni-bayreuth.de.

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen und Lehrbeauftragte im Bereich Deutschdidaktik:

Lüthgens, Stephanie, Dr., Akad. Rätin, GW I, Zi.0.08, Tel. 0921/55-3576, stephanie.luethgens@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: nach Vereinbarung.

Priemer-Biedermann, Bastian, Dr., Oberstudienrat, Lehrbeauftragter, bastian.priemer@uni-bayreuth.de.

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen und Lehrbeauftragte im Bereich Deutsch als Zweitsprache:

Hildebrand, Alevtyna, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, alevtyna.hildebrand@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: nach Vereinbarung.

Hermann, Corinna, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, corinna.herrmann@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: nach Vereinbarung.

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen und Lehrbeauftragte im Bereich Darstellendes Spiel/Theaterdidaktik:

Ockelmann, Eva, wiss. Mitarbeiterin, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, eva.ockelmann@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Montag, 11-12 Uhr und online nach Vereinbarung.

Albert, Christian, Studiendirektor im Hochschuldienst, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, christian.albert@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Donnerstag 11-12 Uhr. Bitte Voranmeldung via E-Mail!

Cameron, Beatrix, Lehrbeauftragte.

Geyer, Andreas, Lehrbeauftragter.

Schmitt-Hornischer, Alexandra, Lehrbeauftragte, ali.z@gmx.de.

Module:

Bitte melden Sie sich über Cmlife an, sowohl für die Teilnahme an den Lehrveranstaltungen als auch für die Teilnahme an den Prüfungen bzw. für die Erfassung der erbrachten Leistung. Wählen Sie bei der Prüfungsanmeldung das gewünschte Modul aus.

Um fehlende Modulverknüpfungen zu erstellen, melden sie sich bitte bei Anna Csermak (anna.csermak@uni-bayreuth.de) mit folgenden Angaben: Modulnummer, Prüfungsknoten/ Leistungspunkte, Lehrveranstaltungsnummer, Semester. Für Lehrveranstaltungen, die für das gewünschte Modul nicht vorgesehen sind, kontaktieren Sie bitte zuerst die Lehrstuhlinhaberin.

Vorlesung

40500	LITERATURDIDAKTIK Drama und Theater als Lerngegenstände des Deutschunterrichts V, 2st, Donnerstag, 8-10 DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, MA Literatur und Medien	Paule
--------------	---	--------------

Inhalt: In der Vorlesung werden grundlegende fachliche Zusammenhänge zwischen Drama und Theater thematisiert und verschiedene fachdidaktische Konzepte zum unterrichtlichen Umgang mit dramatischen Texten und Theaterinszenierungen vorgestellt und diskutiert. Darauf aufbauend stehen Zielperspektiven für einen rezeptiv wie produktiv orientierten und medienintegrativ angelegten Kompetenzerwerb im Zentrum, wobei auch methodische Fragen des Unterrichtens bearbeitet und an Beispielen konkretisiert werden.

Voraussetzungen: Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: je nach Bedarf

Anmeldung: über Campus online und elearning

Einführungen

40502 Einführung in die Literaturdidaktik Lüthgens
PS 2st, Mi 8:30-10 Uhr
LA GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2

Inhalt: Zunächst sollen grundsätzliche Fragen, Positionen und Probleme der Literaturdidaktik als wissenschaftlicher Fachdidaktik mit Bezug zur Institution Schule Gegenstand des Einführungsseminars sein. Anschließend werden literaturdidaktische Konzeptionen vorgestellt und diskutiert. Im Fokus des Interesses stehen dabei Literatur- und Lesesozialisation, Umgang mit Literatur in den Sekundarstufen I und II zwischen zu vermittelndem Fachwissen und der Förderung von Lesefreude und Lesegenuss sowie Literatur in Buch, Film, neuen Medien und auf der Bühne. All dies wird anhand der verschiedenen literarischen Gattungen und der Kinder- und Jugendliteratur thematisiert.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Literaturwissenschaft

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40503 Einführung in die Sprachdidaktik Lüthgens
PS 2st, Di 8:30-10:00
LA GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2

Inhalt: Mit der Einführung in die Sprachdidaktik sollen die Teilnehmenden zu grundsätzlichen Fragen des sprachlichen Lernens im Deutschunterricht hingeführt werden. Ausgehend vom aktuellen fachdidaktischen Diskussionsstand werden Inhalte, Ziele und Voraussetzungen von sprachlichen Lernprozessen und Unterricht im Fach Deutsch erörtert und sprachdidaktische Konzepte untersucht. Im Zentrum stehen die verschiedenen sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts, „Mündliche und schriftliche Kommunikation“, „Sprache untersuchen“, „Rechtschreiben“, „Lesen“.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Linguistik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: über Cmlife und elearning

Kolloquien

40508 Kolloquium für Examenskandidaten Lüthgens
Koll 2st, Mo 08:30-10:00
LA WM2 SM, DEU-FD-VM

Inhalt: Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen in Didaktik Deutsch. Ausgewählte sprach-, literatur- und mediendidaktische Themenbereiche werden anhand von Klausurfragen wiederholt und vertieft. Von den Teilnehmenden wird die Bereitschaft zu intensiver und eigenständiger Arbeit erwartet.

Literaturhinweise werden bei der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an den deutschdidaktischen Einführungsveranstaltungen

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Referat

Leistungsnachweis: nur unbenotet

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40509 Training Staatsexamen Lüthgens
PS 2st, Fr 9-12; 14-tägig, online,
Beginn in der zweiten Vorlesungswoche

Inhalt: Diese Übung richtet sich an Studierende, die das Schreiben von Staatsexamensklausuren in Didaktik Deutsch intensiv trainieren möchten. Anhand ausgewählter Klausurthemen und mit zugrundeliegenden Mustertexten werden Klausuraufgaben aus den letzten Prüfungsperioden untersucht und besprochen. Anschließend werden die Studenten dazu angehalten, sich selbst im Schreiben solcher Texte zu üben, um Schreibroutinen und Sicherheit beim Verfassen solcher Texte anzubahnen.

Achtung: Das Seminar findet 14-tägig ONLINE statt und beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an den deutschdidaktischen Einführungsveranstaltungen

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar

Leistungsnachweis: keine

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40545	Oberseminar S, 1st, nach Vereinbarung	Paule
-------	--	--------------

Proseminare

40510	LITERATURDIDAKTIK Lyrik – hören, lesen, vortragen, erschließen S, 2st, Donnerstag, 12-14 DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, MA Literatur und Medien	Paule
-------	--	--------------

Inhalt: Als eine der drei Großgattungen spielt Lyrik in allen Jahrgangsstufen der Sek. I und II eine bedeutsame Rolle. Im Seminar werden verschiedene fachdidaktische Konzepte zum unterrichtlichen Umgang mit Lyrik vorgestellt und diskutiert und dabei Zielperspektiven für einen rezeptiv wie produktiv orientierten und medienintegrativ angelegten Kompetenzerwerb entwickelt. Fragen nach der Textauswahl oder der Dimension kultureller Partizipation werden ebenso diskutiert wie geeignete Methoden reflektiert und erprobt.

Voraussetzungen: Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: je nach Bedarf

Anmeldung: über Campus online und elearning

40511	LITERATURDIDAKTIK Literarisches Lernen am Beispiel epischer Kurzformen PS 2st, Mo 10:00-12:00 LA WM2 SM, LA VM, DEU-FD-VM, DEU-FD-GM1, DEU-DM-FW/FD, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien M4	Lüthgens
-------	--	-----------------

Inhalt: Literarisches Lernen ist ein fester Bestandteil des Deutschunterrichts. Doch wie lässt sich dieses im Umgang mit Texten und weiteren Medien so gestalten, dass die literarische Kompetenzentwicklung gefördert wird und die Lernenden den Unterricht als verständlich und zugleich interessant empfinden? Im Seminar soll diesen Fragen nachgegangen werden, indem Grundlagen zum literarischen Lernen erarbeitet und didaktische Modelle diskutiert werden. Ebenso wird es darum gehen, vorhandene Unterrichtsmodelle zu bewerten und gemeinsam gewinnbringende Unterrichtsstunden zu entwickeln.

Die unterrichtliche Arbeit wird sich dabei auf epische Kurzformen wie Märchen, Fabeln, Sagen und Kurzgeschichten konzentrieren, die im Deutschunterricht seit jeher eine bedeutende Rolle spielen. Ein wichtiger Vorzug dieser Texte ist die Möglichkeit, sie ungekürzt als Ganzes in einer (Doppel-)Stunde zu rezipieren. Dabei können verschiedene Grundforderungen hinsichtlich des Verstehens literarischer Texte eingelöst werden.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: unbenotet oder benotet

Anmeldung: über Campus online und elearning

40516	LITERATURDIDAKTIK und SPRACHDIDAKTIK Integrativer Deutschunterricht PS 2st, Mi 10:00-12:00 LA VM, LA WM2 SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-DM-FW/FD, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien M4	Lüthgens
-------	---	-----------------

Inhalt: Das Fach Deutsch umfasst verschiedene Lernbereiche wie Sprechen und Zuhören, Schreiben, Lesen: mit Texten und weiteren Medien umgehen und Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren, die im Lehrplan getrennt voneinander aufgeführt werden. Allerdings erweist es sich zum Zwecke des vernetzenden Lernens oft als sinnvoll, manche Themen dieser Lernbereiche miteinander zu verknüpfen. So sollen die in einem Lernbereich gewonnenen Erkenntnisse in einen anderen Lernbereich integriert werden, damit das Erlernte sinnvoll angewandt und vertieft werden kann.

Im Seminar soll es zunächst darum gehen, theoretische Grundlagen zum integrativen Deutschunterricht zu erarbeiten, bevor anschließend verschiedene unterrichtspraktische Beispiele zu unterschiedlichen Themenbereichen und Jahrgangsstufen diskutiert werden bzw. auch selbst entwickelt werden. Herausgearbeitet werden schließlich aber auch die Grenzen der integrativen Perspektive.

Literaturhinweise werden bei der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Literaturdidaktik.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme

Leistungsnachweis unbenotet oder benotet (Seminararbeit)

Anmeldung: über Campus online und elearning

40520	UNTERRICHTSPRAXIS Deutschunterricht konkret – Einblicke in die Unterrichtspraxis PS, 2 SWS, Montag, 16-18 Uhr (bzw. Mittwoch 9.30-11.15),	Priemer
--------------	--	----------------

Geöffnet für folgende **Module:** LA RS WM FD SM, DEU-FD-UP, DM

a) Für Lehramt Realschule:

Fak414949 Spezialisierungsmodul Fachdidaktik (§22)

- Proseminar unbenotet (ohne Hausarbeit), für 3 LP

oder

- Proseminar benotet (mit Hausarbeit), für 5 LP

b) Für Lehramt Master Gymnasium:

- Fak415526 Vertiefung unterrichtspraktischer Kompetenzen, Proseminar zur Sprach- oder Literaturdidaktik mit fachpraktischen Anteilen, benotet, für 5 LP

oder

- Fak413083 Differenzierungsmodul Fachwissenschaft oder Fachdidaktik, für 3 LP

Wichtig: Das Seminar kann nicht angerechnet werden, wenn das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im Fach Deutsch für das Praktikumsmodul Fak415525 durchgeführt wird.

c) Für Lehramt Master Berufsschule: kann das Seminar nicht angerechnet werden.

Inhalt: Ganz gezielt möchte dieses Seminar Einblicke in die Unterrichtspraxis des Faches Deutsch am Gymnasium geben. Dabei lernen die Studierenden nicht nur die konkrete Vorbereitung von Unterrichtsstunden, sondern nehmen auch am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium in Kulmbach teil. Auf diese Weise können die angehenden Deutschlehrer/innen über einen längeren Zeitraum Klassen im Deutschunterricht erleben, ihre eigene Beobachtungsgabe schulen und gemeinsam mit dem Dozenten Planungsaufgaben übernehmen. Die Interessenten sollten dabei mittwochs von ca. 09:30 bis 11:15 Uhr ein Zeitfenster offenhalten, in dem sie zusätzlich die Fahrt nach Kulmbach gewährleisten können. Bis auf wenige Ausnahmen sind pro Woche aber KEINE Doppelsitzungen (Montag *und* Mittwoch) vorgesehen. Wichtige Fachliteratur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Literaturdidaktik und Sprachdidaktik.

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme in den Seminarsitzungen und am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis (benotet): Seminararbeit

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Cmlife und gleichzeitig per Email (BastianPriemer@gmx.de) an.