

LEHRVERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2025 IM FACH DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Uhrzeit	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
8-10	Lüthgens 40508 Kolloquium für Exa- menskandidaten, Koll 2st, Mo 08:30-10:00	Lüthgens 40503 Einführung in die Sprachdidaktik, PS 2st, Di 8:30-10:00	Lüthgens 40502 Einführung in die Literaturdidaktik, PS 2st, Mi 8:30-10 Uhr	Paule 40500 Drama und Theater als Lerngegenstände des Deutschunterrichts, V 2st	Lüthgens 40509 Training Staats- examen, PS 2st, Fr 9-12, 14-tägig, online
	Hildebrand 40541 Praktikumsseminar (M10), S 1 SWS, montags 8-10 Uhr, 14-täg.				
10-12	Lüthgens 40511 Literarisches Lernen am Beispiel epischer Kurz- formen, PS 2st	Lüthgens 40513 Filme und Video- spiele im Deutschunter- richt, PS 2st	Lüthgens 40516 Integrativer Deutsch- Unterricht, PS 2st		
	Paule 40524 Theater für Jugend- liche, Theater mit Jugend- lichen, S 2std	Paule Theaterdidaktik (MA Ap- plied Theatre: Theater als Soziale Arbeit), S 2st, Dienstag 10-14 Uhr vierzehntäg, Beginn: 29.4.25			
	Hildebrand 40535 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (M1), S 2 SWS				
12-14		Lüthgens 40514 Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren im Deutsch-Unterricht, S 2st	Lüthgens 40515 Schülerleistungen bewerten und benoten, PS 2st	Paule 40510 Lyrik – hören, lesen, vortragen, erschließen, S 2st Albert 40521 Einführung in die Thea- terdidaktik, S 2std	

LEHRVERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2025 IM FACH DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

14-16	Ockelmann 40525 Improvisation in Bewegung, Wort und (Bühnen-)Begegnung (M4), S 2std			Albert 40523 Von der Idee zur (ersten) Probe, S 2std., Do 14 s.t.–15.30 Uhr	
	Herrmann 40536 Migrations- und Identitätsforschung aus rassistischer Perspektive (M2), S 2 SWS				
16-18	Priemer 40520 Deutschunterricht konkret – Einblicke in die Unterrichtspraxis, PS 2 SWS			Albert 40531 Theaterproduktion: Coaching der Abschlussprojekte, S, Do 16 s.t.–17.30 Uhr,	
	Herrmann 40537 Zweitspracherwerbsforschung / Mehrsprachigkeitsforschung, (M3), S 2 SWS				
	Hildebrand 40542 Berufssprache Deutsch – (Fach-)Unterricht sprachsensibel gestalten, S 2 SWS				
18-20	Herrmann 40539 Rezeption literarischer Texte, (M6), S 2 SWS			Schmitt-Hornischer 40528 Fachpraxis 2 (M5), S 2std	

LEHRVERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2025 IM FACH DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Blockseminare:

<p>Hildebrand 40538 Wege zur Bildungssprache (vhb-Kurs) (M5) Online-Seminar + 3 Präsenztreffen, 2 SWS Vorbesprechung: Montag, 28.04.2025, 13:30-14:00 Uhr Montag, 16.06.2025, 8-10 Uhr Montag, 14.07.2025, 8-10 Uhr</p>	<p>Albert 40526 Pädagogik des Spiels: Tanz.Theaterunterricht.Theatervermittlung (M4), S 2std. Blockseminar (in Nürnberg und Ingolstadt): Fr 11.07.2025, 10–18 Uhr (Nürnberg), Sa 12.07.2025, 10–19 Uhr (Ingolstadt), So 13.07.2025, 10–14 Uhr (Ingolstadt).</p>
<p>Paule Oberseminar, S, 1SWS, nach Vereinbarung</p>	<p>Ockelmann 40522 Das AUGENBLICK-MAL!-Theaterfestival 2025 in Berlin (M1), S 2std. Vortreffen: Mo 28.04.2025, 16–18 Uhr Blockseminar/Exkursion nach Berlin: Do 08.05. bis So 11.05.2025 Nachtreffen: Mo 19.05. u. 26.05.2025, 16–18 Uhr</p>
<p>Cameron 40530 Fachpraxis: Kostüm, Bühne, Requisite – Die Ausstattung als heimliche Geschichtenerzählerin (M5), S 2std Blockseminar: Fr 30.05.2025, 10–16 Uhr, Sa 31.05.2025, 10–16 Uhr, Fr 04.07.2025, 10–16 Uhr, Sa 05.07.2025, 10–16 Uhr.</p>	<p>Geyer 40529 Fachpraxis: Zirkuspädagogik (M5), S 2std. Blockseminar: Fr 16.05.2025, 13–20 Uhr, Sa 17.05.2025, 9–19 Uhr, So 18.05.2025, 9–15 Uhr.</p>